

ペダル・チェンバロで聴く バッハのオルガン音楽



バッハの名曲《トッカータとフーガニ短調》をチェンバロで・・・??
世界でも珍しいペダル付チェンバロが、滑川町の横田工房で製作されました。
これは世界の古楽ファンにとっても、ひとつの事件なのです!!!

Pedal Cembalo

演奏

菅 哲也

プログラム

J.S.バッハ

トッカータとフーガ ニ短調

“目覚めよと呼ぶ声あり”

“われ汝を呼ぶ 主イエス・キリストよ”

前奏曲とフーガ イ短調

ほか予定

【ご案内 横田誠三】

●企画・構成: 横田ハーブシコード工房

会場: 古民家ギャラリー かぐや

会費: ¥1000(前売) ¥1500(当日)

●お問い合わせ/お申し込み

Tel: 090-4830-4026(井上)

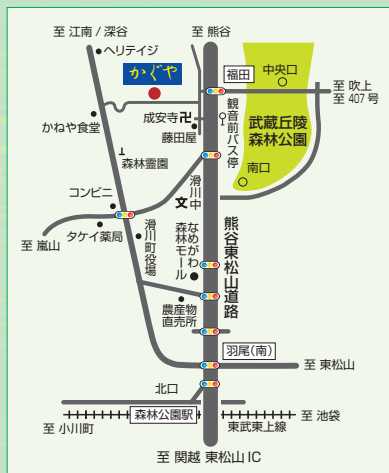
事務局: TEL: 0493-63-0012

メール: info@g-kaguya.com

2014年 5月6日[火・祝]

2回公演 開場 13:30 開演 14:00
全席自由 開場 16:00 開演 16:30

※各回の定員は 60 名です。お早めにご予約お願いいたします。



江戸後期に建てられた古民家

古民家ギャラリー かぐや

〒355-0803 埼玉県比企郡滑川町福田 1560
URL <http://g-kaguya.com>

東武東上線 森林公園駅(北口)、「立正大学行き」バス乗車、
3つ目の「観音前」下車 徒歩 6分

関越自動車道 東松山インターより車で約 10分

※「立正大学行き」バスは、1 時間に 3 本あります。

●駐車場はありますが、出来る限り乗り合わせをお願いします。

「ペダル・チェンバロとは」

「ペダル・チェンバロ」とは、足で演奏するペダル鍵盤がついたチェンバロ。オルガンのために書かれた曲を弾く可能性が広がります。普通は、床に置いた大きな足鍵盤式低音チェンバロの上にもう一台の普通のチェンバロを載せる、巨大な複合楽器になります。調律もたいへん。一方、手鍵盤の低音域を紐で引き下ろす簡易な「プルダウン・ペダル」方式があります。こちらは練習用に作られたもので、楽器としてのおもしろさを期待できるものではありません。

Pedal Cembalo



このたび完成した楽器は、全く新しい形のもので、ひとつのチェンバロのなかに16フィートのペダル音域まですべてを組み込み、オクターブカプラー内蔵のプッシュアップ式トラッカーを備えたスマートなペダル・チェンバロです。コンパクトながら、プレーノ(総奏)でペダルから鳴り響くのは16フィート×2、8フィート×3、4フィート×1の圧倒的なサウンドです。



菅 哲也 (かん・てつや)

国立音楽大学器楽学科オルガン専攻を卒業。同大学院音楽研究科修士課程を修了後、ドイツ学術交流会(DAAD)給費留学生として渡独。ドイツ国立ケルン音楽大学を卒業。オルガンを吉田寛、P.ノイマンの両氏に師事。これまでに、日本及びヨーロッパ各地で演奏、録音を行っている他、オーケストラ、合唱団との共演、通奏低音奏者としてバロックアンサンブルへの参加も数多い。現在、国際基督教大学オルガニスト。同大学教養学部及び宗教音楽センター講師。国立音楽大学講師。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所講師。



横田誠三 (よこた・せいぞう)

チェンバロ製作家。1951年東京生まれ。東京大学農学部農業工学科卒業後、林産学科木材物理教室研究生として木材の研究をするかたわら、堀栄蔵の指導を受け製作を開始。レオンハルト、アーノンクール、コーブマン、ピノック、インマゼール等の来日の際、また小林道夫、渡邊順生をはじめ多くの演奏家のコンサートや録音で調律担当、楽器提供等をして貴重な示唆を得る。講演活動や古楽関連図書の翻訳監修のほか、数々の音楽祭や音楽会の企画に携わる。著書「鍵盤調律法 理論と実践」
東京藝術大学非常勤講師。日本音楽学会会員。

ペダル・チェンバロで聴くオルガン音楽

日時:2014年5月9日(金)

18:30開場 19:00開演

場所:ルーテル市ヶ谷ホール

新宿区市谷砂土原町 1-1 ルーテル市ヶ谷センター B1
JR / 都営地下鉄 / 東京メトロ各線、市ヶ谷駅下車

演奏:大塚直哉 菅 哲也

■入場料:前売り1000円 当日 2000円

■お問合わせ・お申し込み [横田]

メール: y.cembalo@gmail.com

■主催:横田ハーブシコード工房

<http://www.ne.jp/asahi/cemb/ykt/>

ペダル・チェンバロを見て聴いて触る会

日時:2014年5月11日(日)

14時から18時まで

場所:聖グレゴリオの家 礼拝堂

東久留米市氷川台2-7-12 Tel:042-474-8915
西武池袋線 東久留米駅 徒歩10分

演奏:菅 哲也

演奏タイム:15時 / 16時 / 17時から各20分

ご案内:横田誠三

【入場無料です】 献金をお願いいたします。

お問合わせ [横田]: y.cembalo@gmail.com