

香春ソロ・ダンス

カワラ

「古代形象の花」序章

野口春美の陶をひとつのイメージの依代として

ヒトの記憶は一体どこまでさかのぼれるのだろう。
最も遠い記憶と今この身体をひとつひとつ、
折り紙の角と角を合わせるように折り込んでいくと、
そこに現れてくるカタチが自ら身振りとなって立ち上がる。
まだ、自分の意識が介在していない億年のモノのはじまり。
その生命連鎖のはるか遠く離れた昔と今をヒトの身体は同時に生きている。
『今は昔』を生きること。
ダンスとは身体を通した観光の旅。
私にとって、この世で最も血わき肉踊る旅、身体観光旅行にみなさんをご案内します。

香春

香春（カワラ） 舞踏家・庭師

福岡県出身。日高市在住。

舞踏家田中泯主宰の多国籍ダンス・パフォーマンスグループの創立メンバーとして参加。後、舞踏の創始者土方巽に出会い、大きく影響を受ける。国内外での数多くの舞台に出演。演劇とダンスの融合をテーマに活動する。平行して各国の身体ワークショップを学び、都内にワークショップ教室を指導。

90年より活動の拠点を高麗郷（日高市）に移し、高麗神社での創作舞神楽「やまむすべ」を12年間上演。他にダンスグループ「踊る水」公演等、様々な企画を展開する。鶴ヶ島市の子ども達による子ども達の祭り「俺らのリュウガ祭」にはワークショップや演出として参加。現在も古来の身体操法や古武術をヒントに身体表現の未知の可能性を探求中。もうひとつの顔は、江戸期の幻の庭園技術、水琴窟も手がける庭師でもある。

2010年10月2日(土)18:00～
古民家ギャラリー かぐや

チケット前売り 定員:80名 ※当日券500円増

一般: ¥3,000 高校生まで: ¥1,500

★終了後、交流会(軽食付)を行います。ふるってご参加下さい。(参加費:1000円)

お申し込み・お問い合わせ

Tel: 090-4830-4026 (井上)

古民家ギャラリー かぐや

〒355-0803 埼玉県比企郡滑川町福田 1560
URL <http://g-kaguya.com>

東武東上線 森林公園駅(北口)、「立正大学行き」バス乗車、
3つ目の「観音前」下車 徒歩 6分
関越自動車道 東松山インターより車で約 10分

